

LE SPECTACLE ANGA FILS DU FEU

aborde de multiples thèmes et permet de nombreux prolongements pédagogiques.

Parmi les thèmes abordés, entre autres :

- La découverte du feu, source de force, d'énergie, de lumière, de joie.
- La conquête du feu, la prévention contre le feu, ses bienfaits mais aussi ses méfaits.
- La découverte d'un monde nouveau, l'étude des 4 éléments (air, feu, terre, eau) indispensables à l'équilibre de la nature.
- Le volcan, ses énergies naturelles, les énergies fossiles, sensibilisation aux ressources de la terre et à la protection de la planète.
- Le comportement héroïque, le courage, la persévérance, la volonté d'Anga auquel les enfants vont s'identifier, pour les aider à devenir élèves.
- Pour les plus grands, le thème de nos origines, de la préhistoire, celui d'une époque très éloignée dans le temps, celui de l'approche de la matière.

Parmi les prolongements pédagogiques, entre autres :

- Les jeux d'opposition : chaud/froid, nuit/jour, tristesse/joye, laideur/beauté, danger/sécurité, etc.
 - L'exploitation des couleurs. Les couleurs chaudes, les couleurs froides. Celles qui engendrent la tristesse, celles qui engendrent la gaieté.
 - Avec le livre, la transcription à l'écrit d'une histoire racontée par un comédien, la découverte d'un support de l'écrit.
 - Avec les illustrations musicales, l'approche de l'expression musicale, par les instruments et par les mélodies qui vont tenter de signifier l'émotion, d'illustrer une situation particulière.
 - L'étude des différentes façons de faire du feu.
- ... et tous les prolongements pédagogiques que votre imagination vous permettra d'inventer à partir de ce spectacle.

Les livres et les Cd que nous offrons à chaque classe après la représentation, ainsi que les dossiers pédagogiques mis à la disposition des enseignantes et des enseignants, vous assisteront efficacement dans votre recherche de prolongements pédagogiques adaptés aux enfants.